

Bal Vannetais

Trad. Entendu auprès des Frères Dréan (Larmor-Plage) et Roland Becker / Arr. FLB



♩. = 125

Intro Caisses-Percussions

1

6

7 Bourdons

2



Intro Thème A

9

10

11

12

13

14

15

16



Entrée des Bombardes

33

34

35

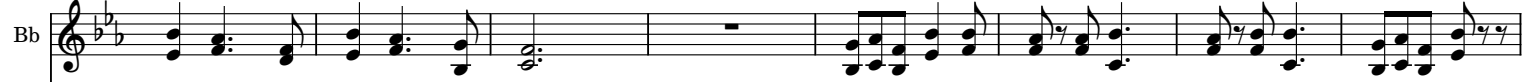
36

37

38

39

40



Thème A

41

42

43

44

45

46

47

48



Pont

57

58

59

60

61

62

63

64



Intro Thème B - on s'amuse en Cornemuse

73 74 75 76 77 78 79 80

Pib

Pib2

81 82 83 84 85 86 87 88

Pib

Voix haute pour Flo

89 90 91 92 93 94 95 96

Bb

Pib

Pib2

97 98 99 100 101 102 103 104

Pib

Thème B

105 106 107 108 109 110 111 112

Bb

Pib

Pib2

113 114 115 116 117 118 119 120

Bb

Pib

121 122 123 124 125 126 127 128

Pib

Pont

129 130 131 132 133 134 135 136

Bb

Pib

Arrêt sec

Pont Caisses & Percussions

137 **14** 151 152

Bb

Pib

14 Bourdons

153 **Thème C** 154 155 156 157 158 159 160

Bb

Pib

161 162 163 164 165 166 167 168

Bb

Pib

Pib2

169 **Final** 170 171 172 173 174 175 176

Bb

Pib

177 178 179 180 181 182 183 1. 184 2. 185 **Arrêt sec**

Bb

Pib

Trad. Entendu auprès des Frères Dréan (Larmor-Plage) et Roland Becker / Arr. FLB

1 $\text{♩} = 125$
Intro Caisses-Percussions **8**

Intro Thème A

9 **24**

33 **Entrée des Bombardes** **34** **35** **36** **37** **38** **39** **40**

41 **Thème A** **42** **43** **44** **45** **4** **49** **50** **51** **52** **53** **4**

57 **Pont** **8** **65** **66** **67** **68** **69** **70** **71** **72**

73 **Intro Thème B - on s'amuse en Cornemuse** **16**

89 **Voix haute pour Flo** **90** **91** **92** **93** **94** **95** **10**

105 **Thème B** **106** **107** **108** **109** **110** **111** **112**

113 **114** **115** **116** **117** **4**

121 **Pont** **8** **129** **130** **131** **132** **133** **134** **135** **136**

137 **Pont Caisses & Percussions** **14** **151** **152**

153 **Thème C** **154** **155** **156** **157** **158** **2** **160**

161 **162** **163** **164** **165** **166** **3**

169

170

171

172

173

174

177

178

179

180

181

182

183

184

185

Final

1. 2.

Arrêt sec

3

Trad. Entendu auprès des Frères Dréan (Larmor-Plage) et Roland Becker / Arr. FLB

♩. = 125

Intro Caisses-Percussions

7 Bourdons

2

Intro Thème A

10

11

12

13

14

15

16

18

19

20

21

22

23

24

26

27

28

29

30

31

32

Entrée des Bombardes

34

35

36

37

38

39

40

42

43

44

45

46

47

50

51

52

53

54

55

56

Pont

58

59

60

61

62

63

64

66

67

68

69

70

71

72

Intro Thème B - on s'amuse en Cornemuse

74

75

76

77

78

79

80

82

83

84

85

86

87

88

90

91

92

93

94

95

96

97 98 99 100 101 102 103 104



Handwritten musical notation on a single staff. The notation is in treble clef with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The melody consists of eighth and sixteenth notes, often beamed together. Chords are indicated by vertical lines with flags pointing to specific notes on the staff. The measures are numbered 97 through 104 at the top.

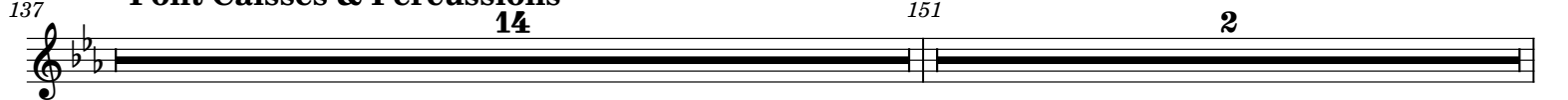
Thème B



Pont



Pont Caisses & Percussions



Thème C



Final



Trad. Entendu auprès des Frères Dréan (Larmor-Plage) et Roland Becker / Arr. FLB

1 $\text{♩} = 125$
Intro Caisses-Percussions **8**

9 **Intro Thème A** **24** **Entrée des Bombardes** **8** **41** **16**

57 **Pont** **4** **61** **62** **63** **64** **65** **8**

73 **Intro Thème B - on s'amuse en Cornemuse** **4** **77** **78** **79** **80**

81 **12** **93** **94** **95** **96**

97 **8**

105 **Thème B** **3** **108** **109** **12**

121 **Pont** **16**

137 **Pont Caisses & Percussions** **16**

153 **Thème C 13** **166** **167** **168**

169 **Final** **15** **1.** **184** **2.** **185** **Arrêt sec**